

Split sheet

Répartition des droits sur une œuvre musicale — modèle à remplir

L'ŒUVRE

Titre	
Date de création	
Lieu de la session	
Durée	
ISWC (si connu)	
ISRC de l'enregistrement (si connu)	

AUTEURS ET COMPOSITEURS

Les soussignés déclarent avoir participé à la création de l'œuvre ci-dessus et s'accordent sur la répartition suivante de leurs parts (total : 100 %) :

Nom et prénom nom d'artiste	Rôle paroles, musique, arrangement	Société de gestion et n° IPI	Éditeur	Part
				%
				%
				%
				%
				%
Total				100 %

L'ENREGISTREMENT (MASTER) — FACULTATIF

Producteur (nom ou structure)	Part
	%
	%
Total	100 %

SAMPLES ET EXTRAITS

- ☐ L'œuvre ne contient pas d'extrait d'une autre œuvre ou d'un autre enregistrement.
- ☐ L'œuvre contient un extrait (titre, artiste, autorisation obtenue ou non) :

REMARQUES

SIGNATURES

Chaque signataire confirme l'exactitude des informations ci-dessus et conserve un exemplaire de ce document.

Nom : Date : Signature :	Nom : Date : Signature :
Nom : Date : Signature :	Nom : Date : Signature :

Modèle proposé par DONSYNC (donsync.win/preparer/split-sheet), où tu peux aussi le remplir en ligne. Modèle pédagogique : il ne remplace pas la déclaration de l'œuvre auprès d'une société de gestion, ni un contrat ou un conseil juridique.